

110. Theater 58. Produktion „Der Alchimist“ von Paulo Coelho. Beitragsgesuch

61.13

Sachverhalt

Das Theater 58 genoss während vieler Jahre das Privileg einer fest budgetierten jährlichen Förderung durch die Körperschaft in der Höhe von CHF 20'000. Begründet war diese privilegierte Sonderbehandlung mit dem inhaltlichen Bezug der Produktionen des Theaters zu religiösen und christlichen Werten und Kultur. Speziell erwähnenswert sind die Aufführungen der Stücke von Silja Walter, welche vom Theater traditionell gepflegt wurden und werden.

2016 hat der Synodalrat auf Antrag des Ressorts Kommunikation und Kultur entschieden, dem Theater 58 keinen festen Betriebsbeitrag mehr, sondern - auf Antrag hin - projektbezogene Beiträge zu gewähren. Dementsprechend wurde das Theater 58 ermutigt, entsprechende Projektanträge an den Synodalrat einzureichen. Grund für den Entscheid war der Wunsch nach grösserer Flexibilität im begrenzten Budget für Kultursponsoring je nach aktuellen Bedürfnissen und Möglichkeiten.

Das Theater 58 hat nun für 2017 eine Unterstützung seiner aktuellen Produktion "Der Alchimist" von Paulo Coelho eingereicht. Das Stück hatte am 3. November 2016 in Zürich Premiere und wird bis Sommer dieses Jahres 22 Mal im Kanton Zürich und anderen Kantonen der Deutschschweiz aufgeführt worden sein. Eine Übernahme in den Spielplan 2018 ist geplant. Das Theater muss ohne Beiträge der öffentlichen Kulturförderung auskommen. Beiträge haben aber private Stiftungen und diverse reformierte und katholische Kantonalkirchen geleistet (siehe Projektbeiträge). Für dieses Projekt besteht gemäss Budget aber noch immer ein Fehlbetrag von CHF 23'190. Der Synodalrat ist deshalb gebeten, einen Projektbeitrag zur Minderung des Defizits zu leisten.

Erwägungen

Aus Sicht des Ressorts Kommunikation und Kultur steht es ausser Frage, dass das Theater 58 auch künftig unterstützungswürdig ist. Es ist auch angemessen, diesem Theater einen höheren, als gewöhnlich für Theaterproduktionen gesprochene Beiträge zuzugestehen. Der Ressortleiter beantragt deshalb die Unterstützung der Produktion "Der Alchimist" mit CHF 11'500, womit die Hälfte des Defizits gedeckt wäre.

2018 plant das Theater anlässlich seines 60. Geburtstags eine grössere Neuproduktion mit einem Stück von Silja Walter. Das Ressort beabsichtigt, diese Produktion dann durch einen grösseren Beitrag zu fördern.

Der Synodalrat beschliesst

- I. Dem Theater 58 wird ein einmaliger Beitrag zum Projekt "Der Alchimist" in der Höhe von CHF 11'500 zugesprochen.
- II. Der Betrag geht zulasten von Konto 548, Kultursponsoring.
- III. Als Sponsorenhinweis soll der Vermerk „Katholische Kirche im Kanton Zürich“ mit unserem Logo verwendet werden, herunterzuladen von <http://www.zh.kath.ch/service/publikationen/fotogalerien/logos>

Katholische Kirche im Kanton Zürich

IV. Mitteilung an

- André Revelly, Theater 58, Kanzleistrasse 127, 8004 Zürich
- Benno Schnüriger, Synodalrat, Präsident
- Zeno Cavigelli, Synodalrat, Ressortleiter Kommunikation und Kultur
- Simon Spengler, Verwaltung Synodalrat, Bereichsleiter Kommunikation und Kultur
- Markus Hodel, Verwaltung Synodalrat, Generalsekretär
- Gaudenz Domenig, Verwaltung Synodalrat, Bereichsleiter Finanzen